

RESUMEN

“Modernización y difusión de la Cartografía histórica de Andalucía: mejora del sistema de información, nuevas funcionalidades web e impacto de la IA”

M^a Ángeles Pulgar Ramírez

**Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía,
España**

mariaa.pulgar@juntadeandalucia.es

Fernando Martínez Escriche

Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía, España

fernando.martinez.escriche@juntadeandalucia.es

Esta comunicación muestra cómo la integración de tecnologías avanzadas no solo optimiza los flujos de trabajo internos, sino que transforma la experiencia del usuario y expande los límites tradicionales de difusión del patrimonio cartográfico. Se presentan las recientes mejoras implementadas en los sistemas de gestión y difusión de la Cartoteca, mejorando el ciclo de vida del mapa desde la mejora de los procesos para incorporar nuevas referencias o mejorar los metadatos e imágenes, hasta la difusión de los mapas y su reutilización. También se presentan nuevos materiales divulgativos, como la recreación con IA de las vistas de Guesdon, que aportan valor divulgativo añadido.

En el ámbito del sistema de gestión se han focalizado los esfuerzos en desarrollar mecanismos para la carga masiva de nuevas referencias que permitan de una manera ágil ampliar los fondos disponibles. De igual manera hemos puesto especial atención a la actualización masiva de metadatos e imágenes como resultado de la aplicación de tecnologías IA para la revisión y enriquecimiento de metadatos, como el campo notas generales, o la identificación de imágenes duplicadas —aparentemente iguales pero con distinta calidad— para sustituirlas automáticamente por versiones de mayor resolución.

Desde la perspectiva de la aplicación web, el mayor avance en la difusión han sido las mejoras aplicadas en el buscador para permitir la búsqueda por palabras por distintos campos como el título, la fuente de adquisición o el campo 500, y el filtrado de los mapas según dispongan de imágenes asociadas en color o en blanco y negro, o no tengan imágenes. También en el ámbito web, y dado la importancia del mundo IA en el que nos movemos, ha sido de vital importancia llevar a cabo acciones para dar visibilidad a la Cartoteca desde los motores de búsqueda y desde la propia IA.

En tercer lugar, se presentan cifras comparativas de accesos y descargas que nos permiten ver la evolución de estos indicadores antes y después de la puesta en práctica de estas mejoras funcionales. El análisis muestra un incremento sostenido en el número de accesos y descargas, al mismo tiempo que un descenso del número de peticiones de imágenes a medida, lo que parece indicar que las mejoras en la búsqueda de los mapas y las imágenes a través del buscador han tenido gran aceptación por parte de los usuarios, y se evidencia el impacto de las mejoras en materia de usabilidad y posicionamiento.

Finalmente, se presentan nuevos materiales divulgativos que suponen un paso adelante en la forma de experimentar el patrimonio cartográfico. Gracias a la aplicación de técnicas IA, las imágenes de cartografía histórica se pueden convertir en videos aplicándoles movimiento. Así, con la creación de vídeos generados por IA que recrean de forma animada y fluida las célebres vistas de Guesdon, lo que antes era una imagen fija ahora presenta movimiento, profundidad y secuencia visual, como si el propio grabado cobrara vida. Esta capacidad de dar movimiento aporta un valor divulgativo completamente nuevo, transformando la mirada de los usuarios sobre la cartografía histórica de Andalucía.

Palabras clave: Difusión, buscador, metadatos, divulgación, IA
