20 ANOS DE IBERCARTO
CARTOTECAS PÚBLICAS LUSO-ESPANHOLAS
XII IBERCARTO

PROGRAMA

"A cartografia reinventa-se: dos portulanos à inteligência artificial"

Lisboa, 15 e 16 de outubro de 2026

Sexta-feira 16 de outubro de 2026

Arquivo Nacional Torre do Tombo

09:00 - 10:45	**Sessão 4: OS MATERIAIS CARTOGRÁFICOS: DOCUMENTO E COMPLEMENTO PARA A INVESTIGAÇÃO** Moderador: **Luís Miguel Moreira** ***Universidade do Minho*** • Comunicação: ***Más allá de la Deutsche Heereskarte 1:50.000: El sistema de geointeligencia militar alemán en la península ibérica y el estrecho de Gibraltar*** Agustín T. de Villar Iglesias. Instituto de Estadística y Cartografia de Andalucía • Comunicação: ***Os sistemas de informação geográfica no estudo da História Militar. Uma nova visão das Linhas de Torres Vedras (1810-1811) e dos Cercos de Badajoz (1811-1812)*** Rui Moura. Comissão Portuguesa de História Militar • Comunicação: ***Cartografía y territorio: la obra de los ingenieros en el Ultramar hispano*** María Antonia Colomar Albajar. ex-Subdiretora aposentada do Archivo General de Indias • Comunicação: ***El "Atlas histórico de la Batalla de La Barrosa. Un ejemplo del posible uso de la cartografía en el estudio histórico de las operaciones bélicas*** Francisco José González González. Escuela de Estudios Superiores de la Armada • Carto-Experiência 24x7: ***Territorios en construcción*** Ana Isabel Martín Martínez. Instituto Geográfico Nacional
10:45 - 11:00	Pausa para café
11:00 - 12:40	**SESSÃO 5: CARTOGRAFIA ANTIGA E MODERNA: USOS, TÉCNICAS E MEMÓRIA MATERIAL** Moderador: **Mª Carmen García Calatayud** ***Biblioteca Nacional de Espanha***

Patrocinadores e Apoios Institucionais:

	• Comunicação: ***Habrá que tomar medidas. Instrumentos náuticos y cartografía en la Edad Moderna*** José María Moreno Martín. Museo Naval de Madrid • Comunicação: ***Cartography of Absence. Da placa gravada à matriz esquecida: repensar os fundamentos materiais da cartografia moderna*** Michel Chevalier. Société de Géographie de Paris • Comunicação: ***Macaronésia: os mapas a partir das ilhas*** Iva Matos Cogumbreiro. Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada, Açores • Comunicação: ***Hablemos de la cartografía celeste*** Joaquín Cortés José. Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía
12:40 - 13:10	Sessão extraordinária. Apresentação do livro "**IBERCARTO (2004-2024): Vinte anos de investigação e divulgação do património cartográfico"** por Joaquín Cortés José, Marta Montilla Lillo y Ana Santamaría Gutiérrez.
13:15 - 13:30	**Acto institucional de encerramento**
13:40 - 14.15	Inauguração da exposição: **"O Exército português na demarcação da fronteira do Guadiana: Mapas do Convénio Luso-Espanhol de 1926"** **Comissão organizadora**: João Carlos Garcia, coord. (Academia das Ciências de Lisboa) Nuno Brázio Vicente (Centro de Informação Geoespacial do Exército) Luís Miguel Moreira (Universidade do Minho)
14:15 - 16:00	Almoço livre
16:30 - 18:00	Visitas orientadas (inscrição prévia) **LISBOA EM 10 PASSOS** **Sinopse:** Como se conta a história de Lisboa em 10 passos? Esta visita orientada à exposição de longa duração do Museu de Lisboa - Palácio Pimenta, propõe-se um percurso pela longa e rica história da cidade. Através de dez momentos-chave e objetos emblemáticos, traça-se um retrato da evolução de Lisboa, dos seus primeiros vestígios à cidade contemporânea. Uma viagem acessível e envolvente para quem quer descobrir, em pouco tempo, os marcos essenciais que fizeram de Lisboa a cidade que conhecemos hoje. **Idioma:** português **Duração:** 90 min **Limite participantes**: grupos de 25 (2 grupos) **Organização: Museu de Lisboa** (Palácio Pimenta, Campo Grande, 245) **MUSEU DA CARTOGRAFIA E CARTOTECA** **Sinopse:** Equipamentos utilizados ao longo dos anos na Produção Cartográfica, desde a fundação dos Serviços Cartográficos do Exército até à era dos computadores

	Idioma: português **Duração**: 30-60 min **N.º participantes**: 20 **Organização:** CIGeoE - Centro de Informação Geoespacial do Exército (Av. Dr. Alfredo Bensaúde - Olivais) **VISITA GUIADA AO AQUEDUTO DAS ÁGUAS LIVRES** **Sinopse**: Esta visita ao Aqueduto das Águas Livres consiste numa caminhada sobre o Vale de Alcântara. A experiência começa com uma imersão na exposição permanente, onde poderá descobrir a história e a engenharia desta obra monumental. Segue-se a caminhada ao longo da travessia do vale, um percurso circular com início e fim em Campolide que oferece vistas panorâmicas deslumbrantes sobre a cidade de Lisboa. Ao longo do trajeto, terá a oportunidade única de explorar o aqueduto a partir de três perspetivas diferentes: percorrendo o passeio do lado norte com vista para o rio, o passeio do lado sul virado para a Avenida de Ceuta, e ainda caminhando pelo impressionante interior da própria infraestrutura. **Idioma**: português ou inglês **Duração**: 60 min **N.º participantes**: grupos de 30 (2 grupos) **Organização: Museu da Água** (Calçada da Quintinha, 6 - Alto de Campolide)